

SILICONES

and more

Het maken van een “Belly Casting”

Deze handleiding beschrijft stap voor stap, hoe je een stevige en zeer gedetailleerde afdruk kunt maken van een (zwangere) buik. De mooiste resultaten worden behaald indien “de af te vormen persoon” rechtop zit of staat. Tijdens het verwerken van de alginaat 3D-gel is de kans vrij groot dat er wordt geknoeid of gemorst. Gebruik een plastic zeil of eventueel vuilniszak en dek daarmee de onderkleding af. Werk nooit op een ondervloer waar tapijt of vloerbedekking ligt! Denk eraan dat je naast de “Belly Casting-set” ook watten van de drogist nodig hebt.

Het is aan te raden om deze beschrijving zeer goed door te lezen voordat je met de materialen aan de slag gaat. Ook is enige handigheid tijdens dit project een pré.

Benodigde materialen uit de webshop

- De Belly Casting set, deze bevat:
 - 2 x Alginaat 3D Gel extra slow,
 - 1 x Gipsverband (5 rollen x 2 m. x 20 cm.)
 - 2 x 1,5 kg set Acrylhars, 1 x 100 gram Verdikker voor de acrylhars,
 - 1 x Triaxiaal glasvezelmat 1.25 m²
 - Mengbeker 1900 ml,
 - mengemmer 5 liter.
- Plat penseel (+/- 5 cm breed)
- Menger voor op de boormachine

Klaar zetten

- 1 pak Watten (Verkrijgbaar bij de drogist)
- Water 3000 ml (20-25 graden Celsius)
- Schaar
- Weegschaal
- (accu) boormachine

Vorbereiding

Allereerst worden de watten uit de verpakking gehaald, goed uit elkaar getrokken en klaargelegd.

Dek kleding af met een plastic zeil, handdoek of vuilniszak en neem een positie aan die gemakkelijk 15 minuten kan worden aangehouden. Leunend zitten tegen een tafelrand is vaak een prettige goed vol te houden houding.

Knip het gipsverband in stroken van ongeveer 60-65 cm lang. Knip de Glasvezel matten (Triaxiaal) in matjes van +/- 25 x 50 cm. Maak ook een aantal kleinere stroken van bijvoorbeeld 10 cm x 25 cm.



Aan de slag

Denk eraan dat de alginaat 3D-gel en het gipsverband een verwerkingstijd hebben. Dit is de tijd waarbinnen het product volledig verwerkt moet zijn. Bij het overschrijden van deze tijd is het product niet meer ideaal te verwerken.

Het aanbrengen van het alginaat 3D-gel en watten

1. Neem de witte emmer en maak hierin de 2 pakken alginaat 3D-gel leeg.
2. Neem 3 liter water met een temperatuur van 20-25 graden Celsius en kiep dit in één keer rustig bij de 3D-gel extra slow. Meng het water binnen 1 minuut met een boormachine met menger door de 3D-gel. Meng net zo lang totdat er een gladde pap ontstaat. Het mengsel krijgt nu een fel paarse kleur. Ga niet te lang door met mixen, laat na 1 minuut mengen de eventuele klonten voor wat ze zijn.
3. Breng de alginaat 3D-gel nu gelijkmatig op de buik aan totdat deze volledig bedekt is. De alginaat 3D-gel zal mogelijk van de buik aflopen waardoor het noodzakelijk is om deze terug te strijken. Druk, voordat het alginaat begint met uitharden, de watten in de gel. De watten moeten deels uit de alginaat 3D-gel blijven steken. De watten zullen later namelijk dienen als hechting tussen de alginaat 3D-gel en het gipsverband.

Het aanbrengen van het gipsverband

4. Na +/- 2-5 minuten zal het mengsel opstijven en van kleur veranderen. Op het moment dat de alginaat 3D-gel weer volledig blauw is kan het gipsverband worden aangebracht. Maak de stroken nat in een emmer met water en wring deze niet uit maar laat deze 3 seconden boven de bak met water uitdruppelen. Probeer hierbij zoveel mogelijk gips in het verband te laten. Breng de stroken gips kruislings over de alginaat 3D-gel en de watten aan totdat er een mooie dikte ontstaat. Laat het geheel ongeveer 3 minuten met rust om verder uit te harden. De mal is nu klaar, maar ga direct door met stap 5.

Het aanbrengen van de acrylhars

5. Haal de kap samen met de alginaat 3D-gel van de buik af. Het is de bedoeling dat de kap en de alginaat 3D-Gel één geheel blijven. Leg de kap op een ondergrond zodat deze als een kom recht blijft staan.

Wacht niet te lang en begin direct met het verwerken van de Acrylhars. Indien te lang wordt gewacht zal de alginaat 3D-gel beginnen met water afstoten.

6. Vul de 1900 ml mengbeker met 1 kilo acrylharspoeder (B-component) en voeg daaraan 0,5 kg acrylhars vloeistof (A-component) toe. Meng dit tot een egale pap. Voeg op het laatst 25 gram Thixo A (verdikker) toe. Meng het geheel nogmaals krachtig door totdat er een soort van pasta ontstaat.

SILICONES

and more

7. Strijk de alginaat 3D-gel in met een eerste laag acrylhars zodat deze volledig bedekt is (+/- 2 mm dik). Breng nu 1 laag glasvezelmatjes (Triaxiaal) aan op de verse hars. Doe dit door het matje volledig (van twee kanten) te bedekken met de acrylhars. Let op dat je de glasvezelmatten niet volledig door de eerste laag acrylhars heen duwt zodat deze aan de voorkant zichtbaar wordt. Nu is de hele "schaal" bedekt met een toplaag en 1 laag glasvezel. Verdeel nu de resterende hars uit het bakje over de aangebrachte matjes zodat deze volledig bedekt zijn. Het is hierbij belangrijk dat het acrylhars van beide lagen door de glasmat heen met elkaar verbonden worden. Laat dit geheel nu 15 minuten uitharden alvorens de 2^e set hars aan te maken en te verwerken.

Tip: Maak in de tussentijd de kwast en de mengbeker goed schoon met water.

8. Na +/- 15 minuten kan de tweede laag acryl en glasvezel worden aangebracht. Meng wederom 1 kg poeder met 0,5 kg vloeistof tot een egale pap en voeg 25 gram Thixo A toe. Meng totdat er een mooie pasta ontstaat. Strijk de uitgeharde laag acryl in met +/- 2 mm dikke pasta en bedek dit met glasvezel. Zorg dat de glasvezel volledig bedekt is met acrylhars en geen droge delen bevat. Strijk hierover de resterende acrylhars uit zodat het overal even dik aanwezig is.

Laat het geheel nu +/- 1 uur met rust voordat de "Acrylhars-buik" uit het alginaat wordt gehaald.

9. Als de alginaat 3D-gel en de steunkap volledig van de "Acrylhars-buik" zijn verwijderd kan begonnen worden met het na bewerken. De hars is geschikt om te schuren, boren, slijpen etc... Voor het ophangen kunnen eventueel haakjes of latjes aan de achterkant worden bevestigd. Acryl hars hecht zeer goed op zichzelf, ook als de eerste laag al volledig is uitgehard. Leg het haakje of houtje op de juiste plek en strijk er acrylhars overheen. Laat het geheel nu weer voldoende tijd met rust zodat dit volledig kan uitharden.
10. Het wordt aangeraden om 24 uur te wachten alvorens de vorm te schilderen of maximaal te belasten.

Heel veel succes en plezier!